

Все тексты необходимо направлять в научно-методический отдел Краснодарской краевой детской библиотеки по адресу электронной почты *metodist.kkdb@gmail.com*. На выполнение каждого задания отводится 14 календарных дней.

После каждого выполненного задания в доступную для просмотра каждому участнику *google*-таблицу будут внесены баллы в соответствии с критериями оценки. Оценивать работы будет жюри Онлайн-мастерской (Приложение 2).

Критерии оценивания (максимум – 20 баллов)

1. Сюжет. Общий замысел, оригинальность, правильно выстроенный сюжет. Внутренняя логика, отсутствие противоречий. 0–5 баллов.

2. Грамотность. Критерий подразумевает отсутствие грамматических, пунктуационных, орфографических, логических, речевых и фактических ошибок. 0–3 балла.

3. Новизна. Новый ракурс, субъективный индивидуальный взгляд. 0–5 баллов.

4. Образность. Сравнения, метафоры и прочие уникальные находки автора. 0–5 баллов.

5. Общее впечатление. 0–2 балла.

Пять лучших работ каждого задания будут публиковаться на веб-странице Онлайн-мастерской. Все работы будут размещены в доступе для участников Онлайн-мастерской на *google*-диске.

Участники, выполнившие все задания в соответствии с критериями, переходят в следующий этап.

Второй этап (август – октябрь) – публицистический стиль. Состоит из четырёх заданий, в каждом из которых приглашённый журналист готовит видеоролики о характерных отличиях публицистического стиля, основных навыках написания статей и репортажей и даёт задания участникам.

Все видеоролики с заданиями будут размещены на веб-странице Онлайн-мастерской. Участники после ознакомления с заданием пишут по нему текст в малом жанре литературы: статья, очерк, репортаж, интервью.

Все тексты необходимо направлять в научно-методический отдел Краснодарской краевой детской библиотеки по адресу электронной почты *metodist.kkdb@gmail.com*. На выполнение каждого задания отводится 14 календарных дней.

После каждого выполненного задания в доступную для просмотра каждому участнику *google*-таблицу будут внесены баллы в соответствии с критериями оценки. Оценивать работы будет жюри Онлайн-мастерской (Приложение 2).

Критерии оценивания (максимум – 10 баллов):

1. Информативность. Под информативностью понимается актуальность и новизна представленной работы. 0–5 баллов

2. Грамотность. Критерий подразумевает отсутствие грамматических, пунктуационных, орфографических, логических, речевых и фактических ошибок в изложении материала статьи. Оценивается стиль изложения, легкость восприятия и т. д. 0–3 балла.